

GAËL FAYE
RK
THURSTON MOORE GROUP
HELENA HAUFF
FRENCH 79
BEAK>
YSEULT
MAUD GEFFRAY
ANNE-JAMES CHATON +
ANDY MOOR + JACE CLAYTON AKA
DJ RUPTURE + JOSH BEGLEY
(LES AMÉRICAINS)
ALAIN DAMASIO ET YAN PÉCHIN
(ENTRER DANS LA COULEUR)
PORRIDGE RADIO
WHISPERING SONS
THOUSAND
BIG JOANIE
HOTEL LUX
SLIFT
YELLOWSTRAPS
P.R2B
HAYDEN THORPE
MARC MÉLIA
GABLÉ (COMICOLOR)
MALCOLM
JULIE BALLY
CLAVICULE
BRÖ
DOMINIQUE BESLAY
CHRISTOPHE BRAULT
BASTIEN STISI ET LOUIS BENET
LE SECRET

LES INDISCIPLINÉES¹⁵

LORIENT BRETAGNE SUD

29 ET 30 OCT. +
5 AU 14 NOV. 2020



LES INDISCIPLINÉES¹⁵

LORIENT BRETAGNE SUD

**29 ET 30 OCT. +
5 AU 14 NOV. 2020**

Se jouer des certitudes, jongler avec les possibles.

Et proposer, enfin, une édition sur le fil,
qui oscille entre abstraction et réalité,
à la fois utopique et tangible.

Appréhender l'air du temps, éprouver le contexte.
Et pourtant, promettre un futur radieux à RK,
Porridge Radio, French 79, Whispering Sons, Yseult,
Marc Mélia, P.R2B, Thousand, entre autres.

Questionner les évidences.
Et donc accueillir des artistes, des créations, des
textes, qui (s') interrogent : Gaël Faye (à Quai 9),
la création *Les Américains* (au Théâtre de Lorient),
Entrer dans la couleur d'Alain Damasio et Yan
Péchin, les activistes punk anglaises de Big Joanie.

Tenter le tour de force.
Et réunir dans la même semaine un line-up
fantasmé : Thurston Moore avec notamment Steve
Shelley (batter de Sonic Youth, Catpower, ...) et
Debbie Googe (bassiste des mythiques My Bloody
Valentine), Andy Moor (guitariste de The Ex), Helena
Hauff, Yan Péchin (guitariste de Bashung, Higelin,
Thiéfaïne, ...) et Geoff Barrow (de Portishead).

Et trouver une place
sur la carte des contrées rêvées.

GAËL FAYE

RK

THURSTON MOORE GROUP

HELENA HAUFF

FRENCH 79

BEAK>

YSEULT

MAUD GEFFRAY

ANNE-JAMES CHATON + ANDY MOOR

+ JACE CLAYTON AKA DJ RUPTURE

+ JOSH BEGLEY (*LES AMÉRICAINS*)

ALAIN DAMASIO et YAN PECHIN

(*ENTRER DANS LA COULEUR*)

PORRIDGE RADIO

WHISPERING SONS

THOUSAND

BIG JOANIE

HOTEL LUX

SLIFT

YELLOWSTRAPS

P.R2B

HAYDEN THORPE

MARC MÉLIA

GABLE (*COMICOLOR*)

MALCOLM

JULIE BALLY

CLAVICULE

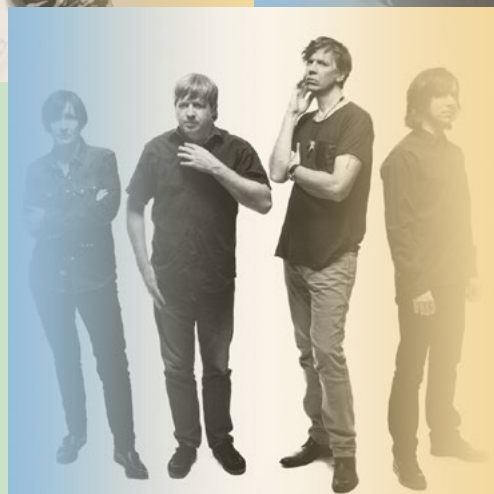
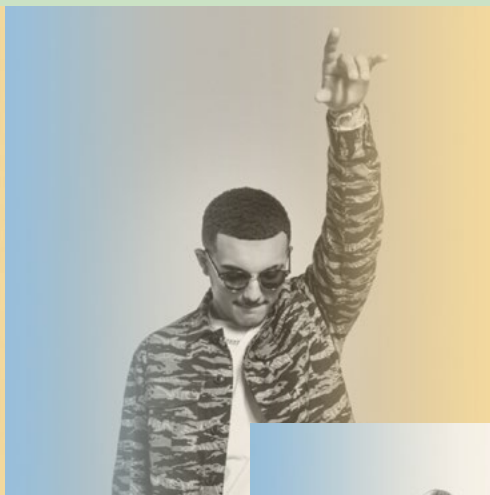
BRÖ

DOMINIQUE BESLAY

CHRISTOPHE BRAULT

BASTIEN STISI ET LOUIS BENET

LE SECRET



JOUR APRÈS JOUR

Jeu. 29 Octobre - 18h / Hydrophone
**Boom Bunker Club avec
Riot girls - Femmes et rock indé,
une conférence de Christophe Brault
+ Julie Bally**
gratuit

Ven. 30 Octobre - 20h30 / DéDale (Vannes)
Clavicule + Le Secret
gratuit

Jeu. 5 Novembre - 18h / lieu tbc
Hayden Thorpe
Prévente : 5 / 9 € - Sur place : 12 €

Jeu. 5 Novembre - 20h / Hydrophone
**Whispering Sons + Porridge Radio
+ Big Joanie**
Prévente : 12 / 17 € - Sur place : 20 €

Ven. 6 Novembre - 20h30 / Hydrophone
French 79 + Malcolm
Prévente : 16 / 22 € - Sur place : 25 €

Sam. 7 Novembre - 15h / Médiathèque F.Mitterrand (Lorient)
**La pochette de disque, une histoire,
une conférence de Bastien Stisi et Louis Benet.**
gratuit sur réservation

Sam. 7 Novembre - 17h / Haras Nationaux (Hennebont)
Thousand + Dominique Beslay
Prévente : 5 / 9 € - Sur place : 12 €

Sam. 7 Novembre - 20h30 / Hydrophone
Thurston Moore Group + Hotel Lux + Slift
Prévente : 16 / 22 € - Sur place : 25 €

Dim. 8 Novembre - 16h30
Trio...S - Théâtre du Blavet (Inzinzac-Lochrist)
+ séances scolaires Lun. 9 Novembre
ComiColor de Gablé
Billetterie à venir

Mar. 10 Novembre - 20h / Théâtre de Lorient
Les Américains
**Anne-James Chaton + Andy Moor
+ Jace Clayton aka DJ Rupture
+ Josh Begley**
Billetterie à venir

Mar. 10 Novembre - 22h / Hydrophone
Helena Hauff + Maud Geffray
Prévente : 16 / 22 € - Sur place : 25 €

Mer. 11 Novembre - 17h30 / Hydrophone
Entrer dans la couleur
d'Alain Damasio et Yan Péchin
Prévente : 7 / 12 € - Sur place : 15 €

Jeu. 12 Novembre - 20h / Hydrophone
Beak> + Marc Mélia
Prévente : 12 / 17 € - Sur place : 20 €

Ven. 13 Novembre - 20h / Quai 9 (Lanester)
Gaël Faye + Yseult + P.R2B
Réduit : 24 € - Plein : 27 €

Sam. 14 Novembre - 20h / Quai 9 (Lanester)
RK + YellowStraps + Brö
Réduit : 24 € - Plein : 27 €



Un ciel clair, une architecture minimaliste et des couleurs acidulées. Nous nous sommes laissés séduire par cette vision résolument optimiste de la ville.

La rémanence des lignes graphiques, à la fois abstraites et géométriques, à la fois concrètes et solides, trouble nos repères.

On rêve de Californie alors qu'il suffit parfois de lever les yeux dans un périmètre proche.

Ce visuel a été réalisé par le photographe contemporain Matthieu Venot.



Ne sortant que par jours de grand beau temps, cet artiste originaire de Brest, se sert de ce ciel immaculé comme d'un fond de studio. C'est pour lui un moyen de ne pas perturber la composition de ses images : simples et graphiques. Les lignes se croisent et se superposent, les formes se détachent de ce fond bleu jusqu'à nous faire oublier ce que l'on regarde : un toit, un mur, une rambarde, un balcon. C'est ce beau temps qui permet également aux couleurs d'être plus puissantes. En effet, la couleur occupe une place primordiale dans ses photographies. Le photographe nous fait oublier la grisaille bretonne et sublime notre vision de la ville. Le choix de ces couleurs pastel est pour l'artiste, une manière de transmettre, par ses photos, l'optimisme qui l'habite.

www.matthieuvenot.fr



Contact :

Marion Bourgeon / mbourgeon@hydrophone.fr / 02 97 86 18 10

Responsable Communication - Hydrophone.